



## **REGULAMIN KONKURSU NA NAJLEPSZĄ PRACĘ LICENCJACKĄ, INŻYNIERSKĄ oraz MAGISTERSKĄ organizowanego przez Prezesa Polskiego Związku Przetwórców Tworzyw Sztucznych w 2025 roku**

### § 1

1. Regulamin określa zasady i tryb konkursu na najlepszą pracę licencjacką, inżynierską oraz magisterską zwanego dalej „Konkuresem”, organizowanego przez Prezesa Polskiego Związku Przetwórców Tworzyw sztucznych, zwanego dalej „Organizatorem”.

2. Cel Konkursu

- 1) promowanie nowatorskich rozwiązań dla wykorzystania tworzyw sztucznych w gotowych wyrobach;
- 2) promowanie nowatorskich technologii i organizacji procesu przetwórstwa tworzyw sztucznych;
- 3) promowanie nowatorskich technologii i organizacji recyklingu tworzyw sztucznych;
- 4) upowszechnienie wiedzy na temat tworzyw sztucznych;
- 5) rozwijanie zainteresowań młodzieży akademickiej problematyką wykorzystania tworzyw sztucznych.

3. Autorom najlepszej pracy wyłonionej spośród prac licencjackich, inżynierskich oraz magisterskich zwanych dalej „pracami”, przyznaje się nagrody pieniężne.

### § 2

1. Do Konkursu mogą być zgłoszone prace napisane w języku polskim lub angielskim, bądź przetłumaczone na te języki:

1.1 prace licencjackie, inżynierskie i magisterskie obronione w roku akademickim 2024/2025,

2. Do konkursu będą kwalifikowane prace obejmujące tematykę, o której mowa w § 1 ust. 2 pkt. 1, 2 lub 3.

3. Udział w Konkursie mogą wziąć prace przesłane w formie elektronicznej do dnia 30 września 2025.

4. Do pracy powinny być dołączone:

- 1) imię i nazwisko autora pracy, dokładne i aktualne dane kontaktowe obejmujące adres, adres poczty elektronicznej, telefon;
- 2) imię i nazwisko oraz stopień i tytuł naukowy promotora, nazwa uczelni, wydziału i instytutu lub katedry wraz z dokładnym adresem, w której zgłaszana praca powstała;
- 3) jednostronicowe streszczenie pracy;
- 4) prace w formie elektronicznej (PDF) przesyła się na adres: [office@tworzywa.org.pl](mailto:office@tworzywa.org.pl).

5. Do pracy powinny być dołączone dokumenty:

- 1) potwierdzenie obrony pracy lub zaświadczenie o ukończeniu studiów i uzyskaniu dyplomu wydane przez uczelnię (Sekretariat studiów lub Dziekanat),
- 2) opinia promotora lub recenzenta i ich pisemna zgoda na wykorzystanie opinii lub recenzji w

Konkursie,

3) formularz zgłoszeniowy.

6. Wzór formularza stanowi załącznik do regulaminu.

### § 3

1. Biuro Polskiego Związku Przetwórców Tworzyw Sztucznych (zwanego dalej PZPTS) dokonuje niezwłocznej oceny formalnej prac zgłoszonych do udziału w Konkursie.

2. Prace niespełniające wymagań, o których mowa w § 2 ust. 1-5, nie biorą udziału w Konkursie.

3. Rada Konkursu powołana przez Zarząd Polskiego Związku Przetwórców Tworzyw Sztucznych na czele z Prezesem PZPTS, zwana dalej „Radą”, dokonuje oceny merytorycznej prac nadesłanych do Konkursu w terminie do dnia 30 listopada 2025.

4. Ocena prac nadesłanych do Konkursu obejmuje w szczególności zgodność tematyki pracy z ideą Konkursu, istotność tematu, przydatność praktyczną pracy oraz wartość naukową.

5. Rada podejmuje decyzję o przyznaniu nagród lub wyróżnień w Konkursie zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej 2/3 członków. Przy równości głosów decyduje Organizator.

6. Członek Rady, będący promotorem lub recenzentem ocenianej pracy, podlega wyłączeniu od głosowania, o którym mowa w ust. 5.

7. Z posiedzenia Rady sporządza się protokół, który zawiera w szczególności przebieg głosowania, laureatów, tytuł pracy oraz przyznane nagrody lub wyróżnienia.

8. Obrady Rady dotyczące Konkursu są jawne.

9. Od decyzji Rady nie przysługuje odwołanie.

### § 4

1. Nagroda pieniężna za najlepszą pracę dyplomową (licencjacką, inżynierską lub magisterską) wynosi 5000 złotych brutto.

2. Rada w wyniku głosowania wyłoni nie więcej niż trzech kandydatów do nagrody głównej i zawiadomi ich o miejscu i dacie finału Konkursu, podczas którego po prezentacjach finalistów zostanie wybrana najlepsza praca. Finał konkursu odbędzie się w terminie do 31 stycznia 2026.

3. W Konkursie mogą być przyznane wyróżnienia. Rada może przyznać na wniosek sponsorów dodatkowe nagrody pieniężne oraz innego rodzaju nagrody w postaci odpłatnych staży lub praktyk.

4. Rada ma prawo nie przyznać nagrody głównej lub wyróżnień ze względu na ocenę merytoryczną zgłoszonych prac lub przyznać dwie nagrody. W przypadku przyznania dwóch równorzędnych nagród przewidzianych w ust.1 lub 2, nagroda pieniężna zostanie rozdysponowana na dwóch laureatów w równych częściach. Rada ma także prawo przyznać dwie nagrody nierównorzędne i podzielić nagrodę główną w dwu częściach odpowiadających ocenie Rady.

5. Wyniki Konkursu oraz nazwiska finalistów zostaną opublikowane na stronie internetowej PZPTS oraz w kwartalniku Tworzywa. Wszyscy finaliści otrzymają dyplomy poświadczające udział w finale Konkursu.

6. Uczestnik Konkursu przenosi na Organizatora własność egzemplarzy i nośników, na których utrwalono pracę, z dniem przystąpienia do Konkursu. Prace zgłoszone do konkursu nie podlegają zwrotowi.

#### § 5

1. Przystąpienie do Konkursu oznacza wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych autorów prac przez Organizatora w celu przeprowadzenia Konkursu oraz ich identyfikacji, wydania nagród oraz publicznego podania imion i nazwisk osób nagrodzonych, zgodnie z przepisami obowiązującymi od 25 maja 2018 roku Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).

2. Zgodę na przetwarzanie danych osobowych wyraża się w formularzu zgłoszeniowym (w załączeniu).

#### § 6

1. Udział w Konkursie oznacza wyrażenie zgody na warunki niniejszego Regulaminu.

2. Wszelkie koszty związane z przygotowaniem prac ponoszą wyłącznie uczestnicy Konkursu.

3. Niniejszy Regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia Konkursu. We wszystkich sprawach nie uregulowanych Regulaminem decyzję podejmuje Organizator.

4. W przypadku otrzymania materiałów niespełniających oczekiwań Rada zastrzega sobie możliwość unieważnienia Konkursu.

5. W przypadku otrzymania przez Organizatora lub któregośkolwiek z członków Rady informacji, że nagrodzona praca stanowi plagiat i/lub w jakikolwiek inny sposób zostało naruszone prawo lub postanowienia niniejszego regulaminu, Radzie przysługuje prawo do wstrzymania się z przekazaniem nagrody do czasu wyjaśnienia wątpliwości, bądź do odmowy przekazania nagrody danemu Uczestnikowi i przekazania jej na rzecz innego Uczestnika Konkursu lub do podjęcia decyzji o nie przyznawaniu nagrody w ogóle, bądź w przypadku nagród już przekazanych – domagania się ich zwrotu.

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

1. Imię i nazwisko autora pracy .....
2. Adres do korespondencji .....  
.....
3. Numer telefonu, adres e-mail .....
4. Imię i nazwisko oraz tytuł naukowy promotora  
.....  
numer telefonu..... e-mail .....
5. Nazwa uczelni/wydziału/instytutu (katedry) .....  
.....  
.....
6. Tytuł pracy licencjackiej/inżynierskiej/magisterskiej\*.....  
.....
7. Data obrony pracy dyplomowej  
.....
8. Akceptuję warunki konkursu oraz wyrażam zgodę na gromadzenie i przetwarzanie podanych przeze mnie danych osobowych przez organizatora konkursu zgodnie z obowiązującymi od 25 maja 2018 roku Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
9. Oświadczam, że jestem wyłącznym autorem pracy nadesłanej na Konkurs i, że praca nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich, ani przepisów prawa. Ponoszę pełną odpowiedzialność w przypadku zgłoszenia przez osobę trzecią roszczeń związanych ze zgłoszona pracą . Świadomy / -a jestem również, że w przypadku zgłoszenia roszczeń osób trzecich do pracy, jak i naruszania przez pracę obowiązujących przepisów prawa, praca zostanie wykluczona z konkursu.

.....

Data i podpis

\*niepotrzebne skreślić